

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

Nr	Nr działania	Nr i nazwa kryterium	Zapis w wersji obowiązującej	Zapis w nowej wersji	Rodzaj zmiany/Uzasadnienie
1.	7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej)	Rozwój widowni – projekt uwzględnia zidentyfikowane potrzeby odbiorców	2 pkt. – oferta kulturalno-edukacyjna wynikająca z realizacji projektu uwzględnia wyniki opracowanych przez wnioskodawcę badań dot. rozwoju widowni/ odwiedzających, albo 0 pkt. – pozostałe przypadki (np. oferta kulturalno-edukacyjna wynikająca z realizacji projektu nie uwzględnia wyników badań dot. rozwoju widowni/odwiedzających, wnioskodawca nie przeprowadził takich badań). Punkty nie sumują się.	3 pkt. – oferta kulturalno-edukacyjna wynikająca z realizacji projektu uwzględnia wyniki opracowanych przez wnioskodawcę badań dot. rozwoju widowni/ odwiedzających, albo 0 pkt. – pozostałe przypadki (np. oferta kulturalno-edukacyjna wynikająca z realizacji projektu nie uwzględnia wyników badań dot. rozwoju widowni/odwiedzających, wnioskodawca nie przeprowadził takich badań). Punkty nie sumują się.	Zwiększenie punktacji wynika z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec – kwiecień 2024 r. Uzgodnienie oferty kulturalno-edukacyjnej wynikającej z realizacji projektu z potencjalnymi odbiorcami niewątpliwie wpłynie na poprawę jej jakości, lepsze dostosowanie do potrzeb współczesnych odbiorców i wzrost popytu.
2.	7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury	7. Procentowy przyrost liczby odwiedzających	Propozycja dodania nowego kryterium – w obowiązującej wersji kryteriów brak takiego kryterium	Ocenić podlegać będzie procentowy roczny prognozowany wzrost popytu na usługi oferowane dzięki realizacji projektu (wzrost liczby osób korzystających z oferty	Wprowadzenie dodatkowego kryterium wynika z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

	(zabytkowej i niezabytkowej)	ch		<p>kulturalno-edukacyjnej wynikającej z realizacji projektu w stosunku do liczby osób korzystającej z oferty kulturalno-edukacyjnej w infrastrukturze objętej projektem przed realizacją projektu)</p> <p>2 pkt. – wzrost powyżej 80% 1 pkt. – wzrost powyżej 50% do 80% 0 pkt. – pozostałe przypadki</p>	<p>w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec – kwiecień 2024 r.</p> <p>Wprowadzenie dodatkowego kryterium punktującego procentowy wzrost liczby odwiedzających po realizacji projektu będzie premiował projekty, w wyniku realizacji których nastąpi znaczący wzrost procentowy liczby odwiedzających (powyżej 50%), czyli projekty wnioskodawców, którzy udostępnią nowe, znaczące przestrzenie dla odwiedzających lub tak zmodernizują i uatrakcyjnią swoją ofertę, że ściągną nowe rzesze odwiedzających. Szanse na zdobycie pkt. będą miały nawet niewielkie podmioty, które jednak, w wyniku</p>
--	------------------------------	----	--	---	---

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

					<p>realizacji projektu, przynajmniej o połowę podwoją liczbę odwiedzających, niezależnie od nominalnego wzrostu tej liczby.</p> <p>W ramach obowiązujących kryteriów oceny jest kryterium pn. Wzrost liczby odwiedzających, gdzie punktujemy (w ramach kwartyli) nominalny wzrost liczby odwiedzających niezależnie od potencjału i możliwości danego wnioskodawcy.</p>
3.	<p>7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej) oraz</p> <p>7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie</p>	8. Podnoszenie kompetencji i kadr wnioskodawcy (działania miękkie w trakcie realizacji projektu)	<p>W wersji obowiązującej kryterium nr 7:</p> <p>Liczba przeszkolonych osób (zatrudnianych u wnioskodawcy na podstawie umowy o pracę) dla każdego projektu zostanie uszeregowana rosnąco:</p> <p>1 pkt. - wartości poniżej pierwszego kwartyla (włącznie),</p> <p>2 pkt. - wartości powyżej pierwszego kwartyla, a poniżej drugiego kwartyla</p>	<p>3 pkt. – powyżej 50% przeszkolonych osób (zatrudnionych u wnioskodawcy/operatora projektu na podstawie umowy o pracę)</p> <p>albo</p> <p>2 pkt. – od 20% do 50% przeszkolonych osób (zatrudnionych u wnioskodawcy/operatora projektu na podstawie umowy o pracę)</p> <p>albo</p>	<p>Modyfikacja dotychczasowego kryterium wynika z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec –</p>

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

<p>atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.</p>		<p>(włącznie),</p> <p>3 pkt. - wartości powyżej drugiego kwartyla, a poniżej trzeciego kwartyla (włącznie),</p> <p>4pkt. - wartości powyżej trzeciego kwartyla - (najwyższe wartości), albo</p> <p>0 pkt. – pozostałe przypadki (np. w ramach projektu nie zaplanowano działań mających na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy, zaplanowane działania nie dotyczą zakresów wskazanych w definicji kryterium, nie przewidziano środków na realizację wszystkich zaplanowanych działań) lub nie przewidziano działania miękkiego w zakresie „dywersyfikacji źródeł finansowania działalności. Wnioskodawcy/instytucji których dotyczy projekt w okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych”</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>	<p>1 pkt. – poniżej 20% przeszkolonych osób (zatrudnionych u wnioskodawcy/operatora projektu na podstawie umowy o prace)</p> <p>albo</p> <p>0 pkt. – pozostałe przypadki (np. w ramach projektu nie zaplanowano działań mających na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy, zaplanowane działania nie dotyczą zakresów wskazanych w definicji kryterium, nie przewidziano środków na realizację wszystkich zaplanowanych działań) lub nie przewidziano działania miękkiego w zakresie „dywersyfikacji źródeł finansowania działalności.</p> <p>Wnioskodawcy/instytucji których dotyczy projekt w okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych”</p> <p>Punkty nie sumują się.</p>	<p>kwiecień 2024 r.</p> <p>W dotychczasowym brzmieniu tego kryterium punktuje się <u>liczbę przeszkolonych osób</u> (zatrudnianych u wnioskodawcy na podstawie umowy o pracę). Liczba punktów zależy od kwartyla, w którym znalazł się projekt (porównuje się projekty między sobą). Kryterium premiuje wnioskodawców, którzy zatrudniają większą liczbę osób.</p> <p>Zaproponowane nowe brzmienie kryterium zakłada rezygnację z punktowania liczby przeszkolonych osób za pomocą kwartyli na rzecz <u>punktowania odsetka przeszkolonych pracowników</u>. Dzięki temu premiovane będą projekty tych wnioskodawców, niezależnie od liczby zatrudnionych osób, którzy przeszkolą jak największą część zatrudnionych</p>
---	--	--	--	---

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

					pracowników, co wpłynie bezpośrednio na rzeczywiste podniesienie kompetencji kadr wnioskodawcy.
4.	<p>7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej) oraz</p> <p>7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.</p>	<p>9. Nowe miejsca pracy dla osób z niepełnosprawnościami, seniorów, mniejszości narodowych, utworzone po zakończeniu projektu</p>	<p>Projekt zakłada, że w wyniku jego realizacji zostanie utworzony co najmniej jeden etat (zatrudnienie na podstawie umowy o pracę mierzone ekwiwalentem pełnego czasu pracy – EPC) dla:</p> <ul style="list-style-type: none"> – osoby z niepełnosprawnościami, lub – przedstawiciela mniejszości narodowych, lub – osoby w wieku 50 lat i więcej. <p>W przypadku zatrudnienia ww. osób na niepełne etaty, ich wymiar musi się sumować co najmniej do 1 EPC. Miejsca pracy muszą zostać utrzymane przez okres co najmniej 24 miesiące.</p> <p>Wnioskodawca zabezpieczy środki na ich sfinansowanie nowoutworzonych miejsc pracy (ujęte w budżecie instytucji lub uzgodnione z organizatorem/instytucją nadzorującą/organem prowadzącym).</p>	<p>Propozycja usunięcia tego kryterium</p>	<p>Wykreślenie tego kryterium wynika z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec – kwiecień 2024 r.</p> <p>Kryterium usunięto z uwagi na konieczność zachowania równego traktowania kandydatów do pracy bez względu na płeć, wiek, wyznanie, przekonania polityczne, orientację seksualną czy też niepełnosprawność.</p>

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

			<p>Przedstawiono zobowiązanie organizatora/instytucji nadzorującej potwierdzające posiadanie środków na sfinansowanie nowych miejsc pracy utworzonych w wyniku realizacji projektu.</p> <p>1 pkt. – w wyniku realizacji projektu utworzony zostanie co najmniej 1 EPC dla osoby z niepełnosprawnościami lub przedstawiciela mniejszości narodowych lub osoby powyżej 50 roku życia, albo</p> <p>0 pkt. - w wyniku realizacji projektu nie zostanie utworzone co najmniej 1 EPC dla osoby z niepełnosprawnościami lub przedstawiciela mniejszości narodowych lub osoby powyżej 50 roku życia.</p> <p>Punkty nie sumują się</p>		
5.	7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i	10. Budowanie synergii z programem Kreatywna Europa	Wnioskodawca w ciągu dwóch lat poprzedzających datę złożenia wniosku o dofinansowanie realizował, bądź realizuje projekt finansowany z programu UE Kreatywna Europa lub EFS+	Wnioskodawca w ciągu dwóch lat poprzedzających datę złożenia wniosku o dofinansowanie realizował, bądź realizuje projekt finansowany z programu UE Kreatywna Europa lub EFS+ lub Erasmus Plus lub Obywatele,	Modyfikacja brzmienia kryterium wynika z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

	niezabytkowej)			równość, prawa i wolności lub Horyzont Europa.	<p>Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027", zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec - kwiecień 2024 r.</p> <p>W dotychczasowym kryterium „Budowanie synergii z programem Kreatywna Europa lub ESF+” punkty przyznaje się za realizację przez wnioskodawcę projektów w ramach EFS+ oraz Kreatywna Europa. Tymczasem w FEnKS wskazuje się, że oczekiwana jest komplementarność także z innymi programami: Erasmus Plus, Obywatele, równość, prawa i wartości oraz Horyzont Europa, stąd propozycja o uzupełnienie w kryterium listy punktowanych programów o wszystkie wskazane w Programie.</p>
--	----------------	--	--	--	--

Załącznik do uchwały 12/2024 Komitetu Monitorującego Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 z dnia 25 września 2024 r. w sprawie przyjęcia zmian w specyficznych kryteriach wyboru projektów dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i nie zabytkowej) oraz dla działania 7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

6.	<p>7.1 typ projektu: Obszar 1 Rozwój infrastruktury kultury (zabytkowej i niezabytkowej) oraz</p> <p>7.1 typ projektu: Obszar 2 Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.</p>	<p>12. Dostosowa nie do osób ze szczególnymi potrzebami</p>	<p>2 pkt. – Wnioskodawca zaproponował rozwiązania w ocenianym obszarze i w budżecie projektu przewidział na nie środki.</p> <p>1 pkt. – Wnioskodawca przedstawił raport z konsultacji zaproponowanych rozwiązań z osobami ze szczególnymi potrzebami, w tym z osobami niepełnosprawnymi.</p> <p>0 pkt. – pozostałe przypadki.</p> <p>Punkty sumują się.</p> <p>Kryterium rozstrzygające.</p>	<p>2 pkt. – Wnioskodawca zaproponował rozwiązania w ocenianym obszarze i w budżecie projektu przewidział na nie środki.</p> <p>2 pkt. – Wnioskodawca przedstawił raport z konsultacji zaproponowanych rozwiązań z osobami ze szczególnymi potrzebami, w tym z osobami niepełnosprawnymi.</p> <p>0 pkt. – pozostałe przypadki.</p> <p>Punkty sumują się.</p> <p>Kryterium rozstrzygające.</p>	<p>Zwiększenie punktacji wyniku z badania pn. „Ewaluacja kryteriów i systemu wyboru projektów w ramach VII priorytetu „Kultura” Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027”, zrealizowanego na zlecenie MKiDN w okresie marzec – kwiecień 2024 r.</p> <p>Uzgodnienie zaplanowanych w projekcie rozwiązań z osobami ze szczególnymi potrzebami niewątpliwie wpłynie na dostępność tych rozwiązań i lepsze uwzględnienie potrzeb i oczekiwań tej grupy odbiorców.</p>
----	---	---	--	--	--